



# Fuego

Guía temática y metodológica para diseñar en equipo iniciativas de mediación y diálogo social



**Escuela de  
Mediación para el  
Diálogo Social**

#yosoydialogosocial  #yosoyjafet

Coordina

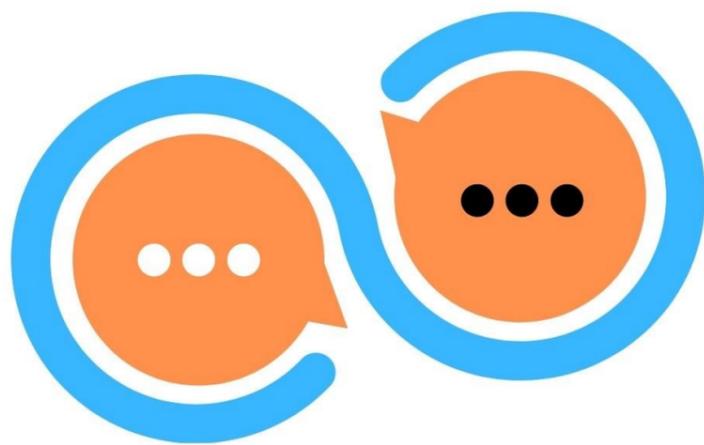


Fundación Instituto para la Construcción de la Paz

Apoya



**adveniat**  
für die Menschen  
in Lateinamerika



# Escuela de Mediación para el Diálogo Social



**Escuela de Mediación para el Diálogo Social**

Guía temática y metodológica para diseñar en equipo iniciativas de mediación y diálogo social

**Colección**

Escuela de Mediación para el Diálogo Social

**ISBN obra completa**

978-958-58815-4-9

**Volumen**

Fuego - Conocimiento recíproco como método

ISBN: 978-958-58815-7-0

**Formato**

Digital

**Fundación Instituto para la Construcción de la Paz FICONPAZ**

Monseñor Héctor Fabio Henao Gaviria

Director

**Autora y adaptación temática**

Mg. T.S. Ángela María Zapata

**Comité editorial: Fundación Instituto para la Construcción de la Paz FICONPAZ**

Anderson Jhonneyck Loaiza Moreno

Braiam Alexander Ávila Peralta

Carlos Henao Gaviria

Doris Elena Chavarría Amaya

Enny Sarai Ordóñez Rodríguez

Jorge Andrés Castrillón Carvajal

Mayra Alexandra Vaca Gómez

Nubia Stella Lara Yepes

Wileer Mora Pereira

**Corrección de estilo**

Carlos Henao Gaviria

**Diseño y diagramación**

Carlos Henao Gaviria

**Fundación Instituto para la Construcción de la Paz FICONPAZ**

Carrera 6 # 6 A - 93

Bogotá D.C., Colombia

<http://www.ficonpaz.com/>

ficocen@outlook.es

Todos los derechos reservados ©

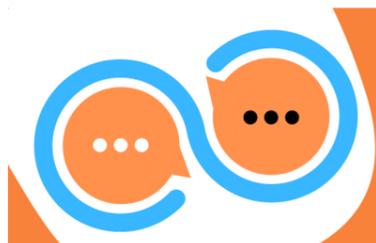
Mayo de 2022

Material didáctico. Prohibida su venta o reproducción parcial o total por cualquier medio sin autorización de sus autores



# En este módulo encontrarás

|  |    |  |
|--|----|--|
| Introducción   | 5  |  |
| Cómo implementar este módulo la Escuela de Mediación para el Diálogo Social en grupos o colectivos juveniles | 6  |  |
| Fuego - Conocimiento recíproco como método   | 8  |  |
| Hoy dialogaremos para...   | 8  |  |
| Habilidades para el diálogo social   | 8  |  |
| El producto  | 8  |  |
| Tengamos en cuenta   | 9  |  |
| Actividad 1  | 11 |  |
| Actividad 2  | 11 |  |
| Actividad 3  | 12 |  |
| Actividad 4  | 12 |  |
| Actividad 5  | 13 |  |
| Cierre   | 13 |  |
| Material de apoyo  | 14 |  |
| Jesús , un maestro en diálogo social   | 15 |  |



# Fuego



# Introducción

Por monseñor Héctor Fabio Henao Gaviria  
Director de FICONPAZ

En la Escuela Juvenil de Mediación para el Diálogo Social: “Nos encontramos, dialogamos y construimos colectivamente para fortalecer nuestras habilidades para la mediación en espacios de diálogo social para la prevención y manejo de conflictos”

*“En el nombre de Dios «asumimos» la cultura del diálogo como camino;  
la colaboración común como conducta;  
el conocimiento recíproco como método y criterio”  
(FT 285) Papa Francisco*

**C**omo sociedad y como Iglesia estamos llamados a promover el diálogo en todos los niveles, el Papa Francisco nos invita por medio de su Encíclica [Fratelli Tutti](#) (1) a trabajar por la amistad social a través del diálogo; es por esto que la propuesta descrita en este documento es una apuesta desde los jóvenes por el diálogo social en sus comunidades, teniendo como base dicha Encíclica y el modelo del Secretariado Nacional de Pastoral Social - Cáritas Colombiana para promover diálogos regionales como fortalecimiento de las comunidades a partir del amor, el servicio, la ética del cuidado y, sobre todo, la construcción de “paz-ces”.

De manera pues que, esta guía tiene por objetivo la conceptualización y base metodológica para el diseño de una caja de herramientas para aplicar en la Escuela de Mediación para el Diálogo Social, a partir del desarrollo de cinco módulos temáticos iluminados cada uno desde un elemento natural que, como todo en el universo, se interrelacionan y mantienen el equilibrio. Cada módulo se implementará en un taller y en un acompañamiento formativo con apoyo de su respectiva guía y su soporte conceptual. De este modo, las orientaciones conceptuales le permitirán a las y los jóvenes fortalecer su liderazgo e interacción con grupos, a fin de lograr apropiación temática y discursiva del diálogo social, asumiendo además la mediación como rol, entendiéndose como “(...) quien no se guarda nada para sí mismo, sino que se entrega generosamente, hasta consumirse, sabiendo que la única ganancia es la de la paz. Cada uno de nosotros está llamado a ser un artesano de la paz, uniendo y no dividiendo, extinguiendo el odio y no conservándolo, abriendo las sendas del diálogo y no levantando nuevos muros” FT 284.

De otro lado, esta caja de herramientas es una propuesta didáctica que permite a los y las jóvenes mediadores del diálogo social, el uso de técnicas e instrumentos para su interlocución con grupos y comunidades, que, a partir del reconocimiento de capacidades y habilidades, tanto individuales como grupales, de cada módulo - taller se realicen productos de aprendizaje, ya sean auditivos, visuales, manuales, audiovisuales, performativos o todo aquello que permita además ritualizar y simbolizar desde los elementos que nos habitan en todo espacio y tiempo, afianzar los contenidos, generar aprendizajes significativos, llevar a la vida cotidiana los mismos y poco a poco, construir lo que serán las formas de réplica e iniciativas de diálogo social en las comunidades y estrategias de mediación en conflictos.

La lógica en la que se hilvana cada módulo, está compuesta por un elemento de la naturaleza: Tierra, Aire, Fuego, Amor y Agua; aportando desde su simbolismo, elementos que ritualizan la dimensión espiritual de cada tema en la experiencia formativa. Así mismo, el paso por cada módulo aporta al desarrollo de capacidades específicas para el ser y quehacer mediador de los y las jóvenes. Finalmente, se cuenta con una inspiración de la Encíclica del Papa Francisco Fratelli Tutti con aportes orientados a la paz, al diálogo social, a fortalecer la capacidad crítica y solidaria de comprender y actuar en la realidad y en el contexto en los que estemos, un llamado al amor y a la humanización de las relaciones, especialmente en la cotidianidad de las familias y de las comunidades.



(1) La Encíclica Fratelli Tutti es la tercera encíclica del Papa Francisco (3 de octubre de 2020) y sobre la cual se fundamenta gran parte de esta cartilla. Una Encíclica es una carta solemne sobre asuntos de la Iglesia o de la Doctrina de la Iglesia que el Papa envía a los obispos y fieles católicos de todo el mundo.



### Un módulo – muchas vivencias

La propuesta pedagógica y metodológica de la Escuela Juvenil para el Diálogo Social está dividida en cinco módulos: Tierra, Aire, Fuego, Amor y Agua. Cada módulo se desarrolla desde una metodología de taller dinámico, participativo, reflexivo y vivencial, todo ello, iluminado con mensajes y encíclicas papales que aluden al diálogo social como alternativa para la mediación en la resolución de conflictos y como alternativa en medio de la indignación y la violencia.

Por lo anterior, y reconociendo el papel de lo simbólico para la expresión del alma, el lenguaje del inconsciente, se espera que en cada módulo - taller se habite el elemento propuesto, para ello, cada tema propone una postura corporal específica para disponer a recibir la motivación, de modo que aporte a la escucha activa y a la conexión con el elemento y el tema.

Cada módulo - tema parte de una “Inspiración” que debe quedar visible en alguna parte del lugar de encuentro y se le invita a las y los participantes para que, en lo posible, le tomen una foto con su celular o tomen nota de lo que escucharon para compartirla en uno de sus espacios de interrelación: la familia, con los amigos y amigas y también publicarlo en redes sociales con los numerales #yosoydialogosocial y #yosoyjafet, para así, llevar a otros y otras, las motivaciones que como colectivo nos anima a liderar iniciativas de diálogo social.

Posteriormente, se desarrollan las actividades propias de cada módulo - taller, las cuales cuentan con una secuencia que aporta al logro del objetivo de cada tema. Cada módulo propone un momento de discernimiento y cierre, éste inicia con el autorreconocimiento de capacidades para la mediación, el diálogo y el manejo de conflictos. Luego se propone un espacio de conexión con el elemento del módulo, en el que podremos socializar las lecciones y reflexiones que, como Iglesia comprometida con el cambio social, nos deja cada tema.

Por último, cada encuentro tiene un cierre en el que se consolida el producto construido para aplicarlo en lo individual y en lo colectivo, y se espera que los y las participantes puedan llevarse, el individual a sus hogares y compartirlo en familia, y el colectivo, coordinar en el momento del cierre, y cómo proyectarlo con su comunidad (vecinos, parroquia, barrio, vereda, etc.).

FICONPAZ, con el apoyo de ADVENIAT, publica este material para que pueda ser replicado en procesos de formación con grupos y colectivos juveniles en cualquier parte del mundo y así fortalecer las habilidades de los jóvenes en iniciativas de mediación y diálogo social para la prevención y manejo de conflictos, por lo tanto sugerimos asumir cada módulo como una guía pedagógica y metodológica que debe ser adaptada según las características de cada grupo juvenil y el contexto social, lo que supone entonces que el equipo responsable de brindar esta formación, diseñe el número de sesiones a realizar por módulo, según los tiempos de reunión de cada grupo juvenil; ajuste las actividades planteadas según las condiciones y capacidades de las y los jóvenes participantes y prepare el espacio y los materiales a utilizar.





### 1. Módulo Tierra: Cultura del diálogo como camino

El Módulo Tierra está iluminado por “La cultura del diálogo como camino” y lo abordaremos con dos técnicas: cartografía corporal y una cartografía social (de actores y procesos sociales y comunitarios) del contexto local y nacional, con las que podremos reconocer el impacto personal, familiar, comunitario y de país de lo que viene pasando a nivel social y político con los y las jóvenes en el marco del Paro Nacional, desde noviembre 2019.

El objetivo de este módulo es fortalecer las habilidades de lectura y análisis de contextos, a partir del reconocimiento de las historias de vida propias y de los actores y los procesos sociales que convergen en la cotidianidad donde aparece el conflicto y tendrá como producto una cartografía corporal- individual- y una cartografía social-colectiva de actores y procesos sociales y comunitarios.

### 2. Módulo Aire. Tema: Colaboración común como conducta

El módulo Aire es iluminado inicialmente por el texto bíblico: “*Entonces Dios tomó un poco de polvo, y con ese polvo formó al hombre. Luego sopló en su nariz, y con su propio aliento le dio vida. Así fue como el hombre comenzó a vivir.*” (Gn: 2-6) y con ese soplo de vida, éste módulo de la Escuela Juvenil de Mediación para el Diálogo Social, busca que todas esas vidas se interconecten por la colaboración común como conducta permanente, que así como el aire que aviva el fuego, refresca la tierra y mueve las aguas, la colaboración sea el llamado a mantenernos en articulación armoniosa con otros y con lo otro, reconociéndonos parte de las soluciones en construcción de algo más grande que sí mismos, es lograr trabajar- laborar- con- otros y permitirse en ello dar y recibir.

El objetivo de este módulo es promover la empatía, el trabajo en equipo, comunicación y el cuidado, como habilidades individuales y grupales necesarias para liderar procesos de mediación y diálogo social y sus productos serán un guión de podcast y/o un video motivacional para Tik Tok o Instagram Reels con el tema de empatía como habilidad necesaria para liderar procesos de mediación y diálogo social.



### 3. Módulo Fuego: Conocimiento recíproco como método

El fuego es el símbolo del cambio, la purificación... En el módulo Fuego, se busca el intercambio de saberes, especialmente con otras generaciones, cómo era el lugar donde crecieron, las relaciones familiares, vecinales, cómo se resolvían los conflictos, qué diferencias encuentran con el tiempo actual y qué podrían cambiar para el futuro. Todo esto en un ambiente de tertulias en los horarios y espacios comunitarios.

El objetivo de este módulo es reconocer la promoción y dignidad humana desde la escucha asertiva y afectiva como habilidades necesarias en la construcción de procesos de diálogo social, con el fin de aportar a la búsqueda constante de la verdad y el conocimiento de hechos objetivos y puntos de vista de los actores involucrados en un conflicto y su producto será la planeación de unos encuentros de amistad social para compartir en comunidad (acercarnos) desde la lúdica (juegos tradicionales) y algunas manifestaciones artísticas (danza, poesía, teatro) en los que participen personas de todas las edades y así posibilitar un intercambio de saberes y diálogo social (escuchar sus vivencias y realidades).



### 4. Módulo Amor: Diálogo y amor como puente

El amor como puente, es el módulo que centra el diálogo como prioridad en la resolución de conflictos, el reconocimiento a través de la palabra y la expresión en hechos que implica permanecer de manera amorosa, atentos al bienestar social y la dignidad humana, rompe con individualismos y nos acerca de forma íntima en comunión con Dios, por lo que implica una comunicación constante de lo que queremos, necesitamos, así como los y las demás, llegar acuerdos, poner límites y generar compromisos, el amor se consolida en el compromiso constante que reafirma la decisión de amar.

El objetivo de este módulo es fortalecer las habilidades del diálogo como puente amoroso a la resolución de conflictos sociales, de modo que los y las jóvenes aporten activamente al mantenimiento de la convivencia pacífica en sus entornos sociales y su producto será una propuesta de agenda juvenil para la mediación y el diálogo social.



### 5. Módulo Agua: Práctica de la paz como resultado latente

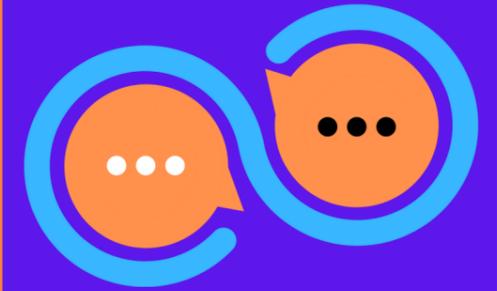
El agua como el módulo de paz, implica prácticas territoriales, cotidianas de reconciliación, de perdón, de vínculos abiertos al diálogo, como agua que fluye, por ello, se espera que este último módulo provea estrategias de mediación de manera consolidada, técnicas que les permitan los y las participantes, desarrollo de competencias mediadoras para la paz empezando por sus hogares, vecindarios, hasta sus comunidades y en construcción de país.

El objetivo de este módulo es comprender la importancia del diálogo social en la prevención de conflictos y la construcción de la paz y su producto será una propuesta de iniciativa local de mediación y diálogo social.

# Fuego

Guía temática y metodológica para diseñar en equipo iniciativas de mediación y diálogo social

Conocimiento recíproco como método



Una creación de  
T.S. Mg. Ángela María Zapata

**E**l fuego es el símbolo del cambio, la purificación. El fuego es calor, es luz, es la conexión entre lo sagrado y lo humano, es ese elemento que nos vincula con Dios y lo profundo, el fuego se relaciona con la felicidad, el abrazo, las funciones comunicativas, el carisma. El fuego transforma, alumbra la oscuridad, así como el conocimiento alumbra la ignorancia, saber es llenarse de fuego, avivar los espacios compartiendo lo aprendido, enseñando lo sabido, así como la pedagogía de Jesús, desde el ejemplo con la vida, desde la alegría del servicio, desde la apertura para aprender de los demás de manera recíproca sus saberes y conocimientos, más allá de la ciencia, de la vida cotidiana.

En el módulo Fuego, se busca el intercambio de saberes, especialmente con otras generaciones para conocer cómo era el lugar donde crecieron, las relaciones familiares, vecinales, cómo se resolvían los conflictos, qué diferencias encuentran con el tiempo actual y qué podrían cambiar para el futuro. Todo esto en un ambiente de tertulia y amistad social.

Escuchar qué aspectos de la vida familiar y comunitaria consideran que son relevantes o merecen cambios, que pueden aportar y que exigen a otros actores que aportan en la comunidad. Las técnicas del módulo fuego, buscan poner a circular la palabra, oral, escrita, cantada, narrada.

**Hoy dialogaremos para...**

Reconocer la promoción y dignidad humana, a partir de la mediación comunitaria y la experiencia en los procesos que la componen, de modo que se comprenda el papel de la Iglesia en los procesos de diálogo ante el conflicto colombiano, su historicidad y el llamado a todos y todas a la comunicación y escucha asertiva y afectiva de las partes en un conflicto.

**Habilidad para el diálogo social...**

Comunicación - Escucha asertiva y afectiva

**El producto...**

Encuentros de amistad social para compartir en comunidad (acercarnos) desde la lúdica (juegos tradicionales) y algunas manifestaciones artísticas (danza, poesía, teatro) en los que participen personas de todas las edades y así posibilitar así un intercambio de saberes y diálogo social (escuchar sus vivencias y realidades), especialmente con personas adultas para conocer cómo era el lugar donde crecieron, las relaciones familiares, vecinales, cómo se resolvían los conflictos, qué diferencias encuentran con el tiempo actual y qué podrían cambiar para el futuro (preguntar para generar un diálogo social).



# Tengamos en cuenta

## Sabiduría desde la escucha activa y la información asertiva (Fratelli Tutti)

El Papa Francisco nos hace un llamado a la sabiduría desde la escucha activa, amorosa y asertiva, él manifiesta desde su encíclica Fratelli Tutti, lo que implica la verdadera sabiduría, la cual, supone el encuentro con la realidad, sin embargo, reconoce que hoy todo se puede producir, disimular, alterar. “Esto hace que el encuentro directo con los límites de la realidad se vuelva intolerable. Como consecuencia, se opera un mecanismo de “selección” y se crea el hábito de separar inmediatamente lo que me gusta de lo que no me gusta, lo atractivo de lo feo. Con la misma lógica se eligen las personas con las que uno decide compartir el mundo. Así las personas o situaciones que herían nuestra sensibilidad o nos provocaban desagrado, hoy sencillamente son eliminadas en las redes virtuales, construyendo un círculo virtual que nos aísla del entorno en el que vivimos”. [\(FT 47\)](#)

El sentarse a escuchar a otro, característico de un encuentro humano, es un paradigma de actitud receptiva, de quien supera el narcisismo y recibe al otro, le presta atención, lo acoge en el propio círculo. Pero «el mundo de hoy es, en su mayoría, un mundo sordo. [...] A veces la velocidad del mundo moderno, lo frenético, nos impide escuchar bien lo que dice otra persona. Y cuando está a la mitad de su diálogo, ya lo interrumpimos y le queremos contestar cuando todavía no terminó de decir. No hay que perder la capacidad de escucha». San Francisco de Asís «escuchó la voz de Dios, escuchó la voz del pobre, escuchó la voz del enfermo, escuchó la voz de la naturaleza. Y todo eso lo transforma en un estilo de vida. Deseo que la semilla de San Francisco crezca en tantos corazones» [\[ibid, págs 48-49\]](#).

Al desaparecer el silencio y la escucha, convirtiendo todo en teletextos y mensajes rápidos y ansiosos, se pone en riesgo esta estructura básica de una sabia comunicación humana. Se crea un nuevo estilo de vida donde uno construye lo que quiere tener delante, excluyendo todo aquello que no se pueda controlar o conocer superficial e instantáneamente. Esta dinámica, por su lógica intrínseca, impide la reflexión serena que podría llevarnos a una sabiduría común. (Pág 49).

Finalmente, la invitación como cristianos católicos comprometidos con el cambio social, está en que juntos podemos buscar la verdad en el diálogo, en la conversación reposada o en la discusión apasionada. Es un camino perseverante, hecho también de silencios y de sufrimientos, capaz de recoger con paciencia la larga experiencia de las personas y de los pueblos. El cúmulo abrumador de información que nos inunda no significa más sabiduría. **La sabiduría no se fabrica con búsquedas ansiosas por internet, ni es una sumatoria de información cuya veracidad no está asegurada. De ese modo no se madura en el encuentro con la verdad. Las conversaciones finalmente sólo giran en torno a los últimos datos, son meramente horizontales y acumulativas. Pero no se presta una detenida atención y no se penetra en el corazón de la vida, no se reconoce lo que es esencial para darle un sentido a la existencia. Así, la libertad es una ilusión que nos venden y que se confunde con la libertad de navegar frente a una pantalla. El problema es que un camino de fraternidad, local y universal, sólo puede ser recorrido por espíritus libres y dispuestos a encuentros reales.** Ibid. Pág. 50.

La escucha: Fuego que trae el diálogo y alimenta la unión ¡Escuchar, qué gran necesidad en nuestro mundo actual! Los seres humanos sentimos la necesidad de ser escuchados con atención, con comprensión, sin prisas, con empatía, sin juicios y cálidamente; buscamos a alguien que nos manifieste interés. En este sentido, escuchar es una actitud que entra en el ámbito de la caridad cristiana, como una de sus manifestaciones más finas, que en la dirección espiritual, es una de las funciones más fecundas. Por tanto, del modo cómo nosotros sepamos acoger y escuchar a las personas en el primer encuentro, puede depender el tipo de apertura espiritual que adopte, más honda y confiada o más periférica y cautelosa.

Para la mediación y el diálogo social, escuchar cobra múltiples significados, entre ellos, favorece la apertura y supone entonces dejar hablar, prestar atención a la persona y a cuanto ella pueda expresar. Requiere disponerse para comprender lo que la persona desea comunicar y participar interesadamente en lo que busca compartir de sí misma.

La escucha activa y efectiva significa escuchar juntos a Dios en el interior, y captar los caminos que muestra. Reconocer que cada uno tiene una personalidad única e irrepetible y maravillarse ante el llamado personal del Padre. Así mismo, escuchar significa dejar a un lado el propio mundo vivencial para adentrarse en el del otro (empatía) y finalmente, ponerse a disposición del otro, abandonando los propios problemas, preocupaciones, intereses, juicios, teniendo fe en esa persona, de este modo, así como lo hacía Jesús. escuchar es una forma de conocer y por lo tanto amar al prójimo.

Los varios significados mostrados, nos permiten ver que sólo los seres humanos tenemos la capacidad de escuchar. La escucha, en el aspecto psicológico, pertenece al campo de lo personal; no escuchamos «algo» sino a «alguien». Podemos oír ruidos, voces, sonidos..., pero escuchamos a personas. La escucha denota comunión entre personas, y puede ser tan personal que ni siquiera necesite de palabras, implica empatía. Además, para ser una buena orientación- mediación desde la espiritualidad, es fundamental la escucha de sí mismo, de los demás y de Dios.

## El conocimiento y el diálogo: el fuego de la verdad

El diálogo, supone siempre la verdad, como lo señala el [mensaje No 66 de la Conferencia Episcopal de Colombia en 2021, numeral 5](#): “un acercamiento objetivo a la realidad, excluyendo todo apasionamiento que lleve a visiones equivocadas de las situaciones que se abordan. Hay que evitar la llamada *mentira táctica*, que sólo enrarece la comunicación y exaspera los ánimos”. Lo anterior, nos invita a conocer las diferentes voces y experiencias de quienes viven el conflicto, pero además de quienes han sido afectados por el mismo, de modo que en las múltiples narrativas se entreteja la verdad, se conozcan las salidas posibles de manera pacífica a partir de las posibilidades y voluntades de las partes.

Conocer va más allá de los contenidos brindados a nivel teórico o de las referencias científicas que se tengan de los hechos, en el marco del diálogo social, el conocimiento involucra los marcos de referencia de vida de cada sujeto, su forma de concebir el mundo, de actuar en él, los conocimientos que va acumulando a lo largo de su vida y sus aprendizajes para interactuar y convivir de manera pacífica, y sabemos que en ocasiones muchos y muchas no han tenido la oportunidad de ejercer su derecho pleno a la educación, o de sentirse amados y escuchados dispuestos al conocimiento de sí mismos y de otros, o la oportunidad de conocer aspectos formales u objetivos de la realidad, sin embargo, el fuego del amor y la escucha son claves para avivar un diálogo social capaz de construir nuevos conocimientos nuevas realidades para el futuro.



Escuela de Mediación  
para el Diálogo Social



# Llama

## paso a paso

### Actividad 1

#### Motivación y acogida

|                 |  |
|-----------------|--|
| <b>Tiempo</b>   | 15 a 20 minutos  |
| <b>Objetivo</b> | Generar un espacio de acercamiento a la capacidad de la escucha activa y afectiva, desde las experiencias que los y las participantes han tenido.              |
| <b>Recursos</b> | Sillas, mesa, cinta de enmascarar, papel periódico o kraft, marcadores permanentes, una velita para cada participante, un velón grande, fósforos o encendedor. |

Previo a la realización del taller, organiza el espacio para el encuentro, procurando que las y los participantes siempre estén ubicados en círculo. En el medio, ubica un velón prendido e invítalos a pasar a las sillas mientras les saludas alegremente. Recuerda tener fijo en el espacio, la inspiración del encuentro para que la puedan ir leyendo.

Para motivarles al encuentro, inicia con un juego rompehielo, con el que puedan cambiar de sillas y estar cerca quizás de personas que hasta ahora no eran cercanas. Luego, lee en voz alta:



### Lo que hoy nos inspira

*“Acercarse, expresarse, escucharse, mirarse, conocerse, tratar de comprenderse, buscar puntos de contacto, todo eso se resume en el verbo “dialogar”. Para encontrarnos y ayudarnos mutuamente necesitamos dialogar. No hace falta decir para qué sirve el diálogo. Me basta pensar qué sería el mundo sin ese diálogo paciente de tantas personas generosas que han mantenido unidas a familias y a comunidades”. [FT 198](#)*

Repite la lectura y pídele a los y las participantes que compartan lo que les llamó la atención del mensaje de inspiración para disponerse a este encuentro. Anímalos también para aplicar el texto de la inspiración de hoy en productos audiovisuales creativos que puedan compartir con sus familiares y amigos en redes sociales con los numerales #yosoydialogosocial y #yosoyjafet, así haremos extensivo este mensaje a muchas más personas.

En este momento, presenta el objetivo del encuentro Módulo-tema Fuego. Y entrega una velita a cada persona, invitándole a encenderla cuando vaya a responder la siguiente pregunta: *¿En qué momentos he recibido luz- como sinónimo de escucha, ayuda u orientación?* Pueden hacerlo algunos que voluntariamente quieran expresarlo públicamente, los demás pueden encender la luz cuando sientan que han abordado mentalmente la respuesta.



### Objetivo

Reconocer la promoción y dignidad humana desde la escucha asertiva y afectiva como habilidades necesarias en la construcción de procesos de diálogo social, con el fin de aportar a la búsqueda constante de la verdad y el conocimiento de hechos objetivos y puntos de vista de los actores involucrados en un conflicto.

Antes de pasar a la siguiente actividad, motívalos para que compartan cómo les fue con la actividad que quedó planteada del encuentro anterior: realización de un podcast o de un video motivacional para Tik Tok o Instagram Reels o para difundir en WhatsApp con los conceptos de las 5C como habilidad necesaria para liderar procesos de mediación y diálogo social. ¿Cómo fue en el proceso de creación? ¿Qué talentos nuevos dentro del grupo descubrieron? ¿Qué reacciones tuvieron del público que recibió el mensaje? ¿Qué nuevas ideas surgieron a partir de este producto de comunicación del grupo para redes sociales?

### Actividad 2

#### “Aquí estoy” Sociodramas

|                 |   |
|-----------------|---|
| <b>Tiempo</b>   | 40 a 50 minutos   |
| <b>Objetivo</b> | Afianzar la capacidad de la escucha activa a partir de la puesta en escena, como una habilidad que se requiere cuando hay un llamado a mediar para la resolución de conflictos. |

Para iniciar la actividad, lee el pasaje bíblico de Moisés y la Zarza ardiendo:

*“Entonces fue cuando el Ángel de Dios se presentó a él, como una llama ardiente en medio de una zarza. Moisés estuvo observando: la zarza ardía, pero no se consumía. 3. Y se dijo: «Voy a dar una vuelta para mirar esta cosa tan extraordinaria: ¿por qué la zarza no se consume?» 4. Dios vio que Moisés se acercaba para mirar; Dios lo llamó de en medio de la zarza: «¡Moisés, Moisés!», y él respondió: «Aquí estoy.» Éxodo 3, 1-4*

Con base en el apartado bíblico anterior, invita a los y las jóvenes a reunirse por parejas o tríos. Una vez distribuidos, anímalos a pensar en una escena (puede ser incluso con música o basada en una canción) con la que puedan representar la disposición de un mediador, como Moisés, que escucha a las partes involucradas en un conflicto y dejar expuesto los argumentos de esas partes.

Puedes sugerir que representen conflictos en entornos familiares, escolares, comunitarios o de la coyuntura del país: El paro nacional, manifestaciones, proceso de paz, etc. Lo importante es que puedan personificar a Moisés como quien escucha atentamente cuando encontró la zarza ardiendo y estuvo alerta y dispuesto a estar para mediar entre Dios y el pueblo de Israel.

Cada equipo tendrá al menos 10 minutos para pensar la escena y ensayarla. Cada dramatización debe ser de máximo cinco. Después de cada presentación, genera un espacio de devolución sobre lo que vio el público frente a los personajes y los aspectos específicos de la escucha activa y efectiva en medio del llamado a mediar.

Cuando todos los equipos hayan presentado su obras, recoge en plenaria lo que encontraron en general de todos los sociodramas para identificar los aspectos clave de la escucha como capacidad fundamental para el diálogo y la mediación de conflictos, haciendo énfasis en identificar los roles de cada personaje.



### Jesús, un maestro del diálogo social

|                 |   |
|-----------------|---|
| <b>Tiempo</b>   | 40 a 50 minutos   |
| <b>Objetivo</b> | Apropiarnos de la pedagogía de Jesús para aplicar en procesos de mediación y diálogo social.  |
| <b>Recursos</b> | Copia del documento “Jesús, un maestro en diálogo social”, hojas de block, lapiceros, cartel con el concepto de ¿Qué es la Mediación Comunitaria? |

Divide el grupo en pequeños subgrupos para la lectura del documento Jesús, un maestro en mediación y diálogo social. Cada equipo deberá leer atentamente y responder las siguientes preguntas:

- ¿Qué enseñanzas nos deja Jesús acerca de cómo abordar la comunicación, la empatía y la fraternidad para liderar procesos de mediación y diálogo social?
- ¿La Iglesia en qué casos ha aplicado esa pedagogía de Jesús para lograr amistad y diálogo social en conflictos vividos en el mundo? \* Para responder a esta pregunta pueden investigar noticias o documentos desde sus teléfonos celulares
- ¿Cómo aportó la Iglesia para mediar y lograr acuerdos?
- ¿Cómo podríamos, como grupo juvenil, aportar en la misión de la Iglesia, desde nuestra parroquia o comunidad, para el fortalecimiento de iniciativas de amistad y diálogo social? ¿Con qué acciones específicas?

Esta actividad finaliza con la socialización y retroalimentación que se hace entre los equipos y quien facilite este espacio, orientando la reflexión en la identificación de las formas posibles y variadas formas de mediación que puede haber.

Para cerrar este espacio, y tomando como referente lo propuesto en la [Guía Ciudadana - Implementación-Mediación Comunitaria / Módulo 2](#) (pág. 3) 2, presenta, en un cartel, el concepto de ¿Qué es la Mediación Comunitaria?

La Mediación Comunitaria es un mecanismo de solución alternativa de los conflictos que mediante la intervención de un tercero facilitador llamado Mediador, permite la prevención y trámite de las diferencias cotidianas a través del diálogo y especialmente de las relaciones fundamentadas en el reconocimiento, el respeto por el otro y la convivencia pacífica; práctica que emerge de las dinámicas y pautas de interacción al interior de las comunidades para el abordaje directo de los conflictos, sin la necesidad de acudir a instancias institucionales.

(2) "Ciudadana - Ministerio de Justicia y del Derecho." <https://www.minjusticia.gov.co/programas-co/caja-herramientas-mrc/Documents/assets/3.1.5.-guía-ciudadana-versión-final.pdf>. / Caja de Herramientas – Métodos de resolución de conflictos – “Instrumentos para construir acuerdos”, del Ministerio de Justicia y el Derecho, y el Departamento Nacional de Planeación, con el apoyo del Programa de Justicia para una Paz Sostenible, de USAID / Fecha de acceso 17 mar. 2022.

Motiva para que, como grupo juvenil, identifiquen a qué les invita este módulo:

- ¿Cómo acercarnos mejor a nuestra comunidad?
- ¿Cómo podemos caminar con ellos?
- ¿Cómo escuchar sus vivencias y realidades?
- ¿Cómo preguntar para generar un diálogo social para que entre todas y todos conozcamos nuestra historia, analicemos el presente de esta comunidad y compartamos nuestros sueños?



### Sal y luz del mundo - Discernimiento y análisis de la experiencia

|                 |   |
|-----------------|---|
| <b>Tiempo</b>   | 40 minutos  |
| <b>Objetivo</b> | Propiciar un espacio de recogimiento y oración frente a la experiencia del módulo fuego, con el fin de recoger los aprendizajes de la pedagogía de Jesús para aplicar en procesos de mediación de conflictos y diálogo social.  |
| <b>Recursos</b> | Se retoman las velas del inicio. Encendedor o fósforos, el velón, papelitos de colores, lapiceros, vasija pequeña de barro para quemar papelitos, grabadora o amplificador de sonido, canción: Enciende una vela, Chicos de Papel. (Ver <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4wqZ7V0-Wqc">https://www.youtube.com/watch?v=4wqZ7V0-Wqc</a> ) |

Invita a los y las participantes a estar sentados en círculo, frotar sus manos con delicadeza y sentir el calor que se genera entre ellas, luego anímales a ponerse ambas manos sobre el pecho, calentando su corazón y conectarse con el momento de oración, cerrando los ojos y pensando en la llama del velón que hay en el centro, aún con las manos en su pecho.

De modo pausado lees: [“Ustedes son sal de la tierra \(...\) y luz del mundo...” \(Mt. 5, 13-16\)](#)

Somos luz: gracias a la luz podemos distinguir la realidad que nos rodea. Nos ayuda desenvolvemos en ella con facilidad. Ser luz para otros es dejar que los valores de Jesús se manifiesten en nuestra vida y orienten nuestro camino. No caminamos en la noche. Seguimos a alguien que va con nosotros manifestando por dónde debemos seguir. Viviendo así, nos convertimos en luz para los otros. También facilitando a los demás el conocimiento de este Jesús que a nosotros nos motiva; hay muchos momentos en que esto podemos llevarlo a cabo, desde nuestra relación más cercana, hasta nuestra actitud general ante la vida y los acontecimientos<sup>(3)</sup>.

Invítales a abrir los ojos y responder en el papelito: **¿Cuáles creen que son las principales dificultades para saber escuchar?** Algunas personas lo pueden compartir en voz alta.

Luego, motívalos a interiorizar esas dificultades y a entregarlas a Dios en un acto simbólico de purificación y transformación en el que cada una y cada uno quemará su papelito, como compromiso en transformar dichas dificultades.

(3) ""USTEDES SON SAL DE LA TIERRA Y LUZ DEL MUNDO (Mt. 5, 13 ...." 8 jun. 2020, <https://www.univa.mx/blog/ustedes-son-sal-de-la-tierra-y-luz-del-mundo-mt-5-13-16/>. Fecha de acceso 17 mar. 2022.

# Actividad 5

## Conclusiones - Evaluación y propuesta para encuentros comunitarios de amistad social

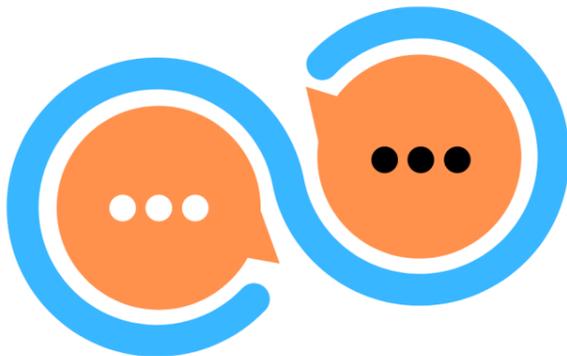
**Tiempo** 30 minutos

Invita a los y las participantes para que de manera voluntaria y espontánea compartan: **¿Qué capacidades logran reconocer - aprendidas o fortalecidas- en sí mismo-a a partir de este taller, para la mediación en espacios de diálogo social y para la prevención y manejo de conflictos?**

Con lo anterior, anímalos para que diseñen encuentros de amistad social para compartir en comunidad (acercarnos) desde la lúdica (juegos tradicionales) y algunas manifestaciones artísticas (danza, poesía, teatro) en los que participen personas de todas las edades y así posibilitar así un intercambio de saberes y diálogo social (escuchar sus vivencias y realidades), especialmente con personas adultas para conocer cómo era el lugar donde crecieron, las relaciones familiares, vecinales, cómo se resolvían los conflictos, qué diferencias encuentran con el tiempo actual y qué podrían cambiar para el futuro (preguntar para generar un diálogo social).

Para el diseño de estos encuentros, les invitamos a acoger el llamado del Papa Francisco que nos hizo en la [55 Jornada Mundial de la Paz, del 1 de enero de 2022](#) (4):

“Los grandes retos sociales y los procesos de construcción de la paz no pueden prescindir del diálogo entre los depositarios de la memoria —los mayores— y los continuadores de la historia —los jóvenes—; tampoco pueden prescindir de la voluntad de cada uno de nosotros de dar cabida al otro, de no pretender ocupar todo el escenario persiguiendo los propios intereses inmediatos como si no hubiera pasado ni futuro. La crisis global que vivimos nos muestra que el encuentro y el diálogo entre generaciones es la fuerza propulsora de una política sana, que no se contenta con administrar la situación existente «con parches o soluciones rápidas» [6], sino que se ofrece como forma eminente de amor al otro [7], en la búsqueda de proyectos compartidos y sostenibles”.



Pídele a cada persona que tome de nuevo su vela, la encienda del velón principal o de uno de sus compañeros que ya lo haya hecho y pongan en ella su intención superior, es decir, pedir luz por una causa social o familiar que consideren que requiere asistencia divina, estatal y sobre todo resolución. Puede ser desde sus entornos más cercanos hasta internacionales. Mientras tanto escuchan la canción: Enciende una vela del grupo Muñecos de Papel. (Ver y escuchar en: <https://www.youtube.com/watch?v=4wqZ7V0-Wqc> )

Recuérdales también, la foto con su celular o lleve por escrito “la inspiración” para compartirla en uno de sus espacios de interrelación: la familia, interpersonal y/o en sus redes sociales con los numerales #yosoydialogosocial y #yosoyjafet, para así, llevar a otros y otras, las motivaciones que como colectivo nos anima a liderar iniciativas de diálogo social.

Finalmente, y a modo de evaluación, invítales a escribir de manera voluntaria, las recomendaciones, apreciaciones o sugerencias a quién facilitó este encuentro y de la metodología del módulo en el mural que venimos construyendo desde el primer encuentro, con lo cual buscaremos el mejoramiento continuo y el aprendizaje a lo largo del proceso pedagógico de la Escuela. Este espacio estará presente en cada encuentro.

Para finalizar el encuentro invita al grupo para que puedan escuchar desde una escucha asertiva y afectiva escuchar el podcast creado como resultado del taller anterior y motívalos para escuchar los podcast de los demás grupos juveniles acompañados en el marco del proceso

(4) "LV Jornada Mundial de la Paz 2022: Diálogo entre generaciones ...." 8 dic. 2021, <http://www.vatican.va/content/francesco/es/messages/peace/documents/20211208-messaggio-55giornatamondiale-pace2022.html>. Fecha de acceso 17 mar. 2022.



# Material de apoyo

- Canal 5STV (s.f.) Intervención de la iglesia católica en conflictos sociales <https://www.youtube.com/watch?v=MZEmuw5Vfc8>
- Comunicación Sistema UNIVA. (s.f.). *Ustedes son la sal de la tierra y la luz del mundo*. Obtenido de univa: <https://www.univa.mx/blog/ustedes-son-sal-de-la-tierra-y-luz-del-mundo-mt-5-13-16/>
- Conferencia Episcopal de Colombia (2021) No 66 Mensaje al pueblo colombiano EL DIÁLOGO ES POSIBLE, ES NECESARIO Y ES URGENTE. En <https://www.cec.org.co/sites/default/files/066%20Mens-DialogoSocial-paro.pdf>
- Consejería Presidencial para la Juventud (2017) Somos Colombia joven. <https://www.youtube.com/watch?v=osRXY6KY7jc>
- Defender la libertad. (20 de Mayo de 2021). *Boletín informativo 14: #ParoNacional*. Obtenido de defenderlalibertad: <https://defenderlalibertad.com/boletin-informativo-14-paronacional/>
- El Espectador (28 de mayo de 2021) De la constituyente de 1991 al paro nacional de 2021: el poder de la juventud en Colombia. En: <https://www.youtube.com/watch?v=iPcr0peJEJk>
- El Espectador. (10 de Mayo de 2021). *Activan la "Búsqueda Urgente" de 168 personas desaparecidas en el Paro Nacional*. Obtenido de elespectador: <https://www.elespectador.com/judicial/activan-la-busqueda-urgente-de-168-personas-desaparecidas-en-el-paro-nacional-article/>
- Magaña, G. (s.f.) ¿Qué significa escuchar? La dirección espiritual como escucha empática y activa. Escuela de fe. En: <http://es.catholic.net/op/articulos/4931/que-significa-escuchar#modal>
- Francisco, P. (2014). *De la paz y el diálogo social*. Obtenido de Dialnet: <https://dialnet.unirioja.es/download/articulo/5249830.pdf>
- Francisco. (2020). *Fratelli Tutti, sobre la fraternidad y la amistad social*. Roma: Vatican. En: [https://www.vatican.va/content/francesco/es/encyclicals/documents/papa-francesco\\_20201003\\_enciclica-fratelli-tutti.html](https://www.vatican.va/content/francesco/es/encyclicals/documents/papa-francesco_20201003_enciclica-fratelli-tutti.html)
- Francisco (2022) Diálogo entre generaciones, educación y trabajo: instrumentos para construir una paz duradera En: <https://www.vatican.va/content/francesco/es/messages/peace/documents/20211208-messaggio-55giornatamondiale-pace2022.html>
- Fundación Educación . (2020). *Podcast Emociones Primero, episodio 2: La empatía*. Obtenido de YouTube: <https://www.youtube.com/watch?v=Z9bYS3GMpJY>
- Publimetro. (19 de Mayo de 2021). *Las peticiones de los jóvenes en el marco del paro nacional*. Obtenido de YouTube: [https://www.youtube.com/watch?v=5\\_L2XuWBvus](https://www.youtube.com/watch?v=5_L2XuWBvus)
- Romero, Jesús Adrián (s.f.) No me daba cuenta. Canción <https://www.youtube.com/watch?v=aG1TosponM0>



Escuela de Mediación  
para el Diálogo Social



Escuela de Mediación  
para el Diálogo Social





# Jesús, un maestro en diálogo social

## El camino de Emaús

(Lucas 24:13-35)

Dos de los discípulos que se dirigían aquel mismo día a un pueblo llamado Emaús, a unos once kilómetros de Jerusalén. Iban hablando de todo lo que había pasado. Mientras conversaban y discutían, Jesús mismo se les acercó y se puso a caminar a su lado. Pero, aunque le veían, algo les impedía reconocerle. Jesús les preguntó: ¿De qué venís hablando por el camino?

Se detuvieron tristes, y uno de ellos llamado Cleofás contestó: Seguramente tú eres el único que, habiendo estado en Jerusalén, no sabe lo que allí ha sucedido estos días.

Les preguntó: ¿Qué ha sucedido?

Le dijeron: Lo de Jesús de Nazaret, que era un profeta poderoso en hechos y palabras delante de Dios y de todo el pueblo. Los jefes de los sacerdotes y nuestras autoridades lo entregaron para que lo condenaran a muerte y lo crucificaran. Nosotros teníamos la esperanza de que él fuese el libertador de la nación de Israel, pero ya han pasado tres días desde entonces. Sin embargo, algunas de las mujeres que están con nosotros nos han asustado, pues fueron de madrugada al sepulcro y no encontraron el cuerpo; y volvieron a casa contando que unos ángeles se les habían aparecido y les habían dicho que Jesús está vivo. Algunos de nuestros compañeros fueron después al sepulcro y lo encontraron todo como las mujeres habían dicho, pero no vieron a Jesús.

Jesús les dijo entonces: ¡Qué faltos de comprensión sois y cuánto os cuesta creer todo lo que dijeron los profetas! ¿Acaso no tenía que sufrir el Mesías estas cosas antes de ser glorificado?

Luego se puso a explicarles todos los pasajes de las Escrituras que hablaban de él, comenzando por los libros de Moisés y siguiendo por todos los libros de los profetas.

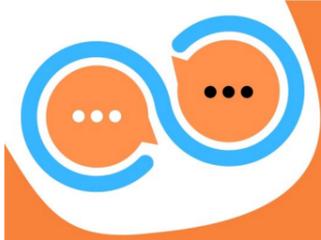
Al llegar al pueblo adonde se dirigían, Jesús hizo como si fuera a seguir adelante; pero ellos le obligaron a quedarse, diciendo: Quédate con nosotros, porque ya es tarde y se está haciendo de noche. Entró, pues, Jesús, y se quedó con ellos. Cuando estaban sentados a la mesa, tomó en sus manos el pan, y habiendo dado gracias a Dios, lo partió y se lo dio. En ese momento se les abrieron los ojos y reconocieron a Jesús; pero él desapareció. Se dijeron el uno al otro:

¿No es cierto que el corazón nos ardía en el pecho mientras nos venía hablando por el camino y nos explicaba las Escrituras?

Sin esperar a más, se pusieron en camino y regresaron a Jerusalén, donde encontraron reunidos a los once apóstoles y a los que estaban con ellos. Estos les dijeron: Verdaderamente ha resucitado el Señor y se ha aparecido a Simón.

Entonces ellos contaron lo que les había pasado en el camino, y cómo reconocieron a Jesús al partir el pan.





# Jesús, un maestro en diálogo social

**El texto de los discípulos de Emaús (Lc. 24, 13-35) es una excelente muestra del proceso pedagógico para el diálogo social.**

## **Jesús se acerca**

El proceso de pedagogía para el diálogo social de Jesús nace del contacto real con sus discípulos. Existe una decisión personal de Jesús de acercarse, hacerse próximo, dejar la distancia que separa para vivir el encuentro.

***Para conocer al otro y posibilitar el diálogo social, hay que acercarse***

## **Jesús se puso a caminar con ellos**

El acercamiento puede ser fugaz, pasajero. No siempre alcanza a comprometer al que se acerca con la realidad del otro. Jesús camina con sus discípulos. Les dedica tiempo, esfuerzo. Comparte su vida, se compenetra con su realidad. Camina *con*, no adelante señalando el rumbo ni atrás mirando de lejos. Hace camino.

***El camino del diálogo social se hace en compañía de otros***

## **Jesús les pregunta sobre su realidad**

¿De qué van hablando? ¿Qué les pasa? Las primeras palabras que conocemos de Jesús en este relato son para conocer la realidad de sus discípulos. A veces no alcanza con acercarse, con caminar con... a veces es necesario, e importante, preguntar... para que el otro hable, para que pueda expresarse, para que nos dé a conocer su interioridad, lo que le pasa, lo que tiene adentro, sus alegrías y penas, sus dudas y convicciones, su vida...

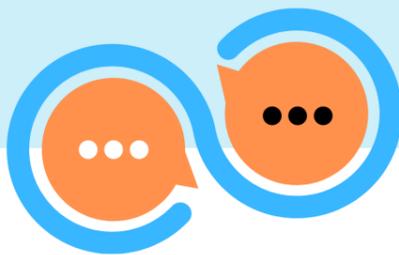
Jesús pregunta. Se interesa por el otro, lo escucha, deja que hable, generando así las condiciones para que haya apertura...diálogo

***El diálogo social parte de escuchar asertiva y afectivamente al otro...***

## **Jesús pregunta dos veces**

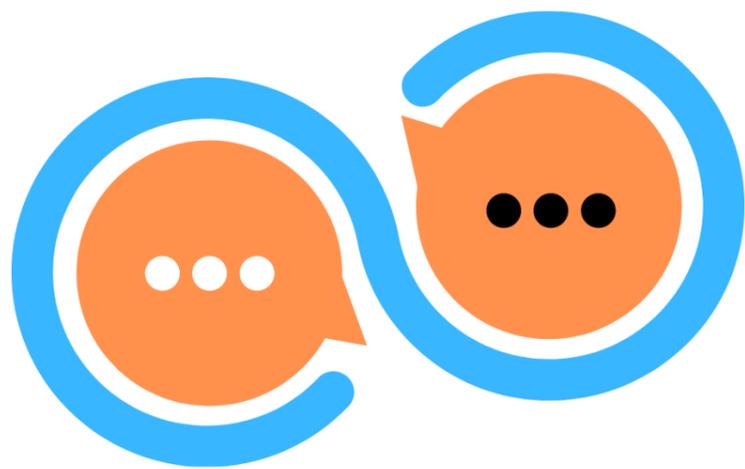
No siempre la gente habla cuando se le pregunta algo. Si las cosas son muy de adentro hay que dar tiempo, nuevas oportunidades, no apurarse, acompañar los tiempos y ritmos del otro. Jesús pregunta dos veces... una sola no alcanza. Para que lo profundo del otro surja hay que crear el clima de encuentro, de interés, de acogida, de recepción... Las preguntas de Jesús apuntan a la vida, motivan el encuentro. El otro es capaz de hablar, de contar su realidad, de decirse a sí mismo, de hacerse palabra (comunicación).

Un importante pedagogo de América Latina, especializado en la promoción de los más pobres, Paulo Freire, hablaba de crear una pedagogía de la pregunta... devolver la palabra a los otros, para que juntos aprendamos y crezcamos en comunión.



**Escuela de  
Mediación  
para el  
Diálogo Social**





# Escuela de Mediación para el Diálogo Social

Coordina



Apoya

